सन्धिविषये प्रश्नाः

१. सन्धिः किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।

२. सन्धेः प्रधानभेदान् लिखत।

३. स्वरसन्धेः कितविधानाः भेदाः भवन्ति ?

४. गुणसन्धिः किं नाम ? उदाहरणं लिखत।

५. वृद्धि-सन्धेः उदाहरणानि त्रयाणि लिखत।

६. यण्-सन्धिः कः ? तस्य नियमं लिखत।

७. अयादेः सन्धेः उदाहरणानि द्वे लिखत।

८. स्वरसन्धौ "ए" इत्यस्य उत्पत्तिः कथं भवति ?

९. व्यञ्जनसन्धेः भेदान् लिखत।

१०. जश्त्वसन्धिः कः ? उदाहरणं दत्तु।

११. श्चुत्वसन्धेः नियमं सह उदाहरणेन लिखत।

१२. अनुनासिकसन्धेः उदाहरणानि लिखत।

१३. विसर्गसन्धिः किम् ? तस्य भेदान् लिखत।

१४. ससजुषो रुः इत्यस्य नियमः किं ? उदाहरणं दत्तु।

१५. "रः परसवर्णेन सः" – इति सूत्रस्य प्रयोगं प्रदर्शय।

१६. पदान्तविसर्गस्य परिवर्तनं कथं भवति ?

१७. दीर्घसन्धिः कः ? उदाहरणैः सह लिखत।

१८. सन्धेः प्रयोजनं किं ?

१९. यत्र सन्धिः न भवति, तादृशानि अपवादानि लिखत।

२०. "रामः + इति" इत्यस्य सन्धिः कः ?

२१. "गुरुः + इति" इत्यस्य सन्धिफलम् लिखत।

२२. "शिवः + आलयं" इत्यस्य सन्धिरूपं किम् ?

23. "तत् + जनः" इत्यस्य सन्धिः कः ?

24. "सः + एव" इत्यस्य सन्धिरूपं किम् ?

25. "लोकः + इह" इत्यस्य सन्धिः कः ?

समासविषये प्रश्नाः

१. समासः किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।
२. समासस्य प्रयोजनं किम् ?
३. समासस्य किति विधानाः मुख्यभेदाः सन्ति ?
४. तत्पुरुषसमासः कः ? उदाहरणैः सह लिखत।
५. कर्मधारयसमासः कः ? तस्य उदाहरणं दत्तु।
६. द्वन्द्वसमासः कः ? उदाहरणानि त्रयाणि लिखत।
७. बहुव्रीहिसमासः कः ? तस्य स्वरूपं लिखत।
८. अव्ययीभावसमासः कः ? उदाहरणानि द्वे दत्तु।
९. तत्पुरुषसमासे उपपदतत्पुरुषः कः ? उदाहरणं सह लिखत।
१०. षष्ठीतत्पुरुषसमासस्य लक्षणं लिखत।
११. द्विगुसमासः कः ? उदाहरणं सह लिखत।
१२. नञ्-समासः कः ? उदाहरणं दत्तु।
१३. बहुव्रीहिसमासे विशेषणं किं भवति ?
१४. समासे सुप्-प्रत्ययस्य स्थितिः कथं भवति ?
१५. "राजपुरुषः" इत्यस्य समासभेदः कः ?
१६. "गुरुशिष्यौ" इत्यस्य समासः कः ?
१७. "नीलकमलम्" इत्यस्य समासभेदं लिखत।
१८. "महापुरुषः" इत्यस्य समासभेदः कः ?
१९. "रामस्य मित्रम्" इत्यस्य समासरूपं किम् ?
२०. "न + कर्म" इत्यस्य समासरूपं किम् ?
२१. "ग्रामे स्थितः" इत्यस्य समासः कः ?
२२. "दिनरात्रे" इत्यस्य समासभेदः कः ?
२३. "शुक्लवस्त्रः" इत्यस्य समासरूपं किम् ?
२४. "सुपथं गच्छति" इत्यस्य समासः कः ?
२५. समासविग्रहः कः ? उदाहरणैः सह वर्णय।
२६. "सत्यसङ्कल्पः" इत्यस्य समासभेदः कः ?
२७. "गङ्गायाम् घोषः" इत्यस्य समासः कः ?

२८. “राजा च मन्त्री च” इत्यस्य समासरूपं किम् ?

२९. “रामः गुरोः समीपे” इत्यस्य समासः कः ?

३०. समासे “प्रधानपदानिर्णयः” कथं भवति ?

कारक विषये प्रश्नाः

१. कारकं किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।

२. कारकाणां संख्या कति ?

३. कारकाणां नामानि लिखत।

४. कारकस्य प्रयोजनं किम् ?

५. कर्तृकारकं किम् ? उदाहरणं दत्तु।

६. कर्मकारकं किम् ? उदाहरणं सह लिखत।

७. करणकारकं किम् ? तस्य उदाहरणं दत्तु।

८. संप्रदानकारकं किम् ? उदाहरणं सह लिखत।

९. अपादानकारकं किम् ? उदाहरणं दत्तु।

१०. अधिकरणकारकं किम् ? उदाहरणं सह लिखत।

११. हेतोः कारकं कथं व्याख्यायते ?

१२. कर्तृकारके कः विभक्तिः प्रयुज्यते ?

१३. कर्मकारके का विभक्तिः भवति ?

१४. करणकारके का विभक्तिः ?

१५. संप्रदानकारके का विभक्तिः ?

१६. अपादानकारके का विभक्तिः ?

१७. अधिकरणकारके का विभक्तिः ?

१८. "रामः ग्रामं गच्छति" इत्यत्र कारकाणि निर्दिश।

१९. "गुरुः शिष्याय ज्ञानं ददाति" इत्यस्य वाक्यस्य कारकाणि चिनोतु।

२०. "राजा तलवारया युध्यति" इत्यत्र करणकारकं निर्दिश।

२१. "गङ्गायां स्नानं करोति" इत्यत्र अधिकरणकारकं किम् ?

२२. "गृहात् विद्यालयं गच्छामि" इत्यत्र अपादानकारकं किम् ?

२३. "कृषकः हलिना कृषिं करोति" इत्यत्र कारकाणि निर्दिश।

२४. "बालकः फलानि खादति" इत्यत्र कर्तृकर्मकारकयोः उदाहरणं लिखत।

२५. "मातापुत्राय आशीर्वादं ददाति" इत्यत्र संप्रदानकारकं किम् ?

२६. "देवदत्तः धनं गृहीत्वा नगरं याति" इत्यत्र कारकविभागं कुरुत।

२७.कारकाणां व्युत्पत्तिः कुतः ?

२८. पाणिनिना कारकाणां विषयः कस्मिन् सूत्रे निर्दिष्टः ?

२९. “अधिकरणे सप्तमी” – इति सूत्रस्य अर्थं व्याख्याय।

३०. “अपादाने पञ्चमी” – इत्यस्य उदाहरणं दत्तु।

३१. कारकाणि विभक्तीनां कारणं कथं भवन्ति ?

३२. “रामेण पुष्पं दत्तम्” इत्यत्र कर्ता कः ? कर्म किम् ?

३३. “कृष्णः बाणं धनुषा सन्दधाति” इत्यत्र करणं किम् ?

३४. “राज्ञः पुरः मन्त्रिणः सन्ति” इत्यत्र अधिकरणकारकं किम् ?

३५. कारकाणां प्रयोगे पाणिनीयव्याकरणस्य भूमिका किम् ?

उपसर्गविषये प्रश्नाः

१. उपसर्गः किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।

२. उपसर्गाणां संख्या कति ?

३. उपसर्गाणां नामानि सर्वाणि लिखत।

४. उपसर्गस्य कार्यं किम् ?

५. उपसर्गाः केभ्यः धातुभ्यः योज्यन्ते ?

६. "प्र" इत्यस्य उपसर्गस्य अर्थं लिखत।

७. "परि" उपसर्गः धातौ योजितः चेत् किमर्थं सूचयति ?

८. "सम्" उपसर्गस्य विशेषार्थं उदाहरणेन सह लिखत।

९. "वि" उपसर्गः धात्वर्थं कथं परिवर्तयति ?

१०. "अव" उपसर्गस्य प्रयोगं सह उदाहरणेन लिखत।

११. "आ" उपसर्गः धात्वर्थे किं प्रकारं परिवर्तनं करोति ?

१२. "नि" उपसर्गः कस्य अर्थं सूचयति ?

१३. "उद्" उपसर्गस्य प्रयोगं सह उदाहरणेन लिखत।

१४. "अप" उपसर्गः केन अर्थेन प्रयुज्यते ?

१५. "प्रति" उपसर्गस्य सामान्यः अर्थः कः ?

१६. "अधि" उपसर्गः केषु अर्थेषु प्रयुज्यते ?

१७. "सु" उपसर्गः किमर्थं सूचयति ?

१८. "दुस्" अथवा "दुर्" उपसर्गस्य अर्थः कः ?

१९. "निर्" अथवा "निस्" उपसर्गः कस्य अर्थं ददाति ?

२०. "अभि" उपसर्गस्य प्रयोगं सह उदाहरणेन लिखत।

२१. "उप" उपसर्गः धात्वर्थं कथं परिवर्तयति ?

२२. "अपि" उपसर्गस्य उपयोगः कत्रार्थं भवति ?

२३. "वि" उपसर्गः 'भेद' अथवा 'विशेष' अर्थे प्रयुज्यते — उदाहरणं दत्तु।

२४. "सं" उपसर्गस्य समूहनार्थकप्रयोगं उदाहरणेन दर्शय।

२५. "प्र" उपसर्गः अग्रगमनार्थे यदा प्रयुज्यते तदा उदाहरणं लिखत।

२६. उपसर्गयुक्तधातोः अर्थपरिवर्तनं कथं भवति ?

२७. "गम्" धातोः सह विभिन्नोपसर्गैः भेदं प्रदर्शय (उदा. आगच्छति,

उपगच्छति, प्रगच्छति इत्यादि)।

२८. "स्था" धातोः सह उपसर्गयोगे अर्थभेदं लिखत (उदा. प्रतिष्ठते, उपतिष्ठते, अधितिष्ठति इत्यादि)।

२९. "दा" धातोः सह उपसर्गप्रयोगे अर्थभेदं लिखत।

३०. उपसर्गाः अव्ययानि भवन्ति वा ? प्रमाणं दत्तु।

३१. उपसर्गाणां पाणिनीयव्युत्पत्तिः कुत्र निर्दिष्टा ?

३२. "उपसर्गाः क्रियायोगे" इत्यस्य सूत्रस्य अर्थं व्याख्याय।

३३. उपसर्गः वाक्ये कथं धात्वर्थं वर्धयति ?

३४. उपसर्गस्य प्रयोगे वाक्यार्थपरिवर्तनं किम् ?

३५. संस्कृतव्याकरणे उपसर्गस्य महत्त्वं लिखत।

उपपदविभक्तौ प्रश्नसङ्ग्रहः

१. उपपदविभक्तिः किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।

२. उपपदं किम् ? उदाहरणेन सह व्याख्याय।

३. उपपदविभक्तेः प्रयोजनं किम् ?

४. पाणिनिना उपपदविभक्तिः कस्मिन् सूत्रे निर्दिष्टा ?

५. "सुपां सुलुक्" इत्यस्य सम्बन्धः उपपदेन कथं भवति ?

६. उपपदविभक्तेः प्रकाराः के ?

७. उपपदसहितं कृदन्तरूपं उदाहरणेन लिखत।

८. "ग्रामे स्थितः" इत्यत्र उपपदं किम् ?

९. "राज्ञः पुरः सेवकः" इत्यत्र उपपदविभक्तिः कस्य रूपेण दृश्यते ?

१०. "गुरोः समीपे शिष्यः" इत्यत्र उपपदं किम् ?

११. "गङ्गायां स्नानं करोति" – इत्यस्य उदाहरणेन उपपदविभक्तिं स्पष्टय।

१२. उपपदं केन पदेन सम्बध्यते ?

१३. उपपदविभक्तिः कृदन्तप्रत्ययानां सम्बन्धं कथं दर्शयति ?

१४. "कर्तरि क्तः" इत्यस्य प्रयोगे उपपदविभक्तिः कथं भवति ?

१५. "रामेण कृतं कर्म" इत्यत्र उपपदं किम् ?

१६. "उपपदविभक्तेः" संबंधः कारकविभक्त्या सह कः ?

१७. "पचति" इत्यस्मात् धातोः उपपदं योज्य कृदन्तरूपं लिखत।

१८. "गुरुकुलं गतः बालकः" इत्यत्र उपपदं किम् ?

१९. उपपदविभक्तौ षष्ठीविभक्तेः प्रयोगः कदा भवति ?

२०. "राज्ञः दूतः आगतः" इत्यत्र उपपदविभक्तिः कस्य उदाहरणम् ?

२१. "ग्रामात् आगतः" इत्यत्र उपपदं किम् ?

२२. "पुरे जन्म" इत्यत्र उपपदविभक्तेः स्वरूपं लिखत।

२३. "रामस्य प्रियं पुस्तकं" इत्यत्र उपपदं किम् ?

२४. "गुरवे नतिः" इत्यत्र उपपदं किम् ? विभक्तिः का ?

२५. "राज्ञः समीपे स्थितः" इत्यत्र उपपदविभक्तिः कथं प्रयुज्यते ?

२६. "गुरुकुले शिक्षितः" इत्यत्र उपपदविभक्तिं निर्दिश।

२७. "देवालये निवसति" इत्यत्र उपपदं किम् ?

२८. उपपदविभक्तेः प्रयोगे धातोः अर्थपरिवर्तनं किम् ?
२९. उपपदविभक्तिः कारकविभक्तेभ्यः कथं भिद्यते ?
३०. उपपदविभक्तिः वाक्ये कथं अर्थं प्रकाशयति ?
३१. पाणिनीयव्याकरणे उपपदविभक्तेः स्थानेन नियमः कः ?
३२. उपपदं यदि अव्ययं भवेत् तर्हि विभक्तेः स्थितिः कथं भवति ?
३३. "नदीतीरे बालकः क्रीडति" – इत्यत्र उपपदविभक्तिः कस्य प्रकारस्य ?
३४. "अग्नौ होमः" इत्यत्र उपपदं किम् ? विभक्तिः का ?
३५. उपपदविभक्तिः व्याकरणशास्त्रे कस्य अन्तर्गतविषयः ?

वाच्यविषये प्रश्नाः

१. वाच्यम् किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।

२. वाच्यशब्दस्य व्युत्पत्तिः कुतः ?

३. वाच्यानि कतिधा भवन्ति ?

४. वाच्यत्रयं नाम किम् ?

५. कर्तृवाच्यं किम् ? उदाहरणं सह लिखत।

६. कर्मवाच्यं किम् ? तस्य उदाहरणं दत्तु।

७. भाववाच्यं किम् ? उदाहरणं सह लिखत।

८. वाच्यत्रयाणां भेदं सारणीरूपेण लिखत।

९. "रामः फलम् खादति" – इत्यस्य वाक्यं कर्तृवाच्यरूपेण अस्ति वा ?

१०. "फलम् रामेण खाद्यते" – इत्यस्य वाक्यं कस्य वाच्यस्य उदाहरणम् ?

११. "खाद्यते" इत्यत्र कः कर्ता ? कः कर्म ?

१२. "लिख्यते पत्रम्" इत्यस्य वाच्यभेदः कः ?

१३. भाववाच्ये कर्ता अस्ति वा न ? स्पष्टय।

१४. "कर्मवाच्ये" कर्ता कथं व्यक्तः भवति ?

१५. "कर्तृवाच्ये" कर्म कस्य विभक्त्या प्रयुज्यते ?

१६. "रामेण पुष्पं दत्तम्" इत्यत्र वाच्यभेदं निर्दिश।

१७. "पच्यते अन्नम्" इत्यस्य वाच्यं किम् ?

१८. "गृहं निर्मीयते" इत्यस्य वाक्यं कस्य वाच्यस्य उदाहरणम् ?

१९. "लेख्यते" इत्यस्य वाच्यभेदः कः ?

२०. भाववाच्ये प्रयुज्यमानाः धातवः के ?

२१. "कर्तृवाच्ये" प्रयोगे कर्ता कस्य विभक्त्या व्यक्तः भवति ?

२२. "कर्मवाच्ये" प्रयोगे कर्म कस्य विभक्त्या भवति ?

२३. "श्लाघ्यते गुणः" – इत्यस्य वाक्यं कस्य वाच्यस्य उदाहरणम् ?

२४. वाच्यपरिवर्तनात् वाक्यार्थपरिवर्तनं कथं भवति ?

२५. वाच्यप्रकरणे पाणिनीयव्याकरणस्य सूत्रं किम् ?

२६. "कर्तृकर्मणोः कृत्याः" – इत्यस्य सूत्रार्थं व्याख्याय।

२७. वाच्येण धातोः प्रयोगः कथं परिवर्तते ?

२८. वाच्यभेदेषु प्रयोगपरिणामं वर्णय।

२९. वाच्येषु भाववाच्यं कस्य हेतोः प्रयुज्यते ?

३०. "कर्तृवाच्यं प्रधानं भवति" – इति कथं युक्तम् ?

३१. "कर्मवाच्ये कर्ता अप्रधानः भवति" – उदाहरणेन स्पष्टय।

३२. "भाववाच्यं निर्जीवक्रियासु प्रयुज्यते" – उदाहरणं लिखत।

३३. "कर्तृवाच्यं सक्रियवाक्यं" – इत्यस्य व्याख्या दत्तु।

३४. "कर्मवाच्यं निष्क्रियवाक्यं" – इत्यस्य उदाहरणं दत्तु।

३५. वाच्यत्रयस्य व्याकरणशास्त्रे महत्त्वं लिखत।

प्रत्ययविषये प्रश्नाः

१. प्रत्ययः किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।

२. प्रत्ययशब्दस्य व्युत्पत्तिः कुतः ?

३. प्रत्ययानां कार्यं किम् ?

४. प्रत्ययाः कतिधा भवन्ति ?

५. कृदन्तप्रत्ययाः के ?

६. तद्धितप्रत्ययाः के ?

७. सुप्-प्रत्ययाः के ?

८. तिङ्-प्रत्ययाः के ?

९. कृदन्तप्रत्ययस्य प्रयोजनं किम् ?

१०. तद्धितप्रत्ययस्य प्रयोजनं किम् ?

११. सुप्-प्रत्ययाः कस्य प्रयोगे भवन्ति ?

१२. तिङ्-प्रत्ययाः कस्य प्रयोगे भवन्ति ?

१३. "पठति" इत्यत्र कः प्रत्ययः अस्ति ?

१४. "पठति" इत्यस्मिन् प्रत्ययस्य लिङ्गं, पुरुषं, वचनं च लिखत।

१५. "पठकः" इत्यस्मिन् कः प्रत्ययः प्रयुक्तः ?

१६. "गामिन्" इत्यस्मिन् प्रत्ययः कः ?

१७. "कर्तृ" इत्यत्र प्रत्ययः कः प्रयुक्तः ?

१८. "मालाकारः" इत्यत्र कः प्रत्ययः अस्ति ?

१९. "राजकुमारः" इत्यत्र कः प्रत्ययः प्रयुज्यते ?

२०. "शिष्यः" इत्यत्र प्रत्ययः कः ?

२१. "गुरुत्वम्" इत्यत्र कः प्रत्ययः प्रयुक्तः ?

२२. "बाल्यं" इत्यत्र प्रत्ययः कः ?

२३. कृदन्तप्रत्ययाः केभ्यः धातुभ्यः योज्यन्ते ?

२४. तद्धितप्रत्ययाः केभ्यः पदेभ्यः योज्यन्ते ?

२५. "घञ्" प्रत्ययः कस्मिन् प्रयोगे भवति ?

२६. "क्त" प्रत्ययः कस्य प्रयोगे भवति ?

२७. "ल्युट्" प्रत्ययः केन प्रयुज्यते ?

२८. “घटः + कारः” – इत्यत्र प्रत्ययः कः ?

२९. “पुस्तकालयः” इत्यत्र प्रत्ययः कः प्रयुक्तः ?

३०. प्रत्ययस्य प्रयोगे शब्दार्थपरिवर्तनं कथं भवति ?

३१. प्रत्ययानां स्थानं पाणिनीयव्याकरणे कुत्र निर्दिष्टम् ?

३२. “तिङः प्रत्ययलोपः” – इत्यस्य सूत्रस्य अर्थं स्पष्टय।

३३. प्रत्ययप्रकरणे पाणिनिनः सूत्राणि कतिपयानि लिखत।

३४. प्रत्ययानां विभागः “स्वार्थिक” तथा “परार्थिक” इति – उदाहरणैः सह स्पष्टय।

३५. प्रत्ययस्य लोपे शब्दरूपं कथं परिवर्तते ?

अव्ययविषये प्रश्नाः

१. अव्ययम् किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।

२. "अव्यय" शब्दस्य व्युत्पत्तिः कुतः ?

३. अव्ययस्य लिङ्गवचनविभक्त्याद्यनुप्रवृत्तिः कथं भवति ?

४. अव्ययानि कतिधा भवन्ति ?

५. अव्ययानां प्रमुखभेदान् लिखत।

६. निपाताः किम् ? उदाहरणं सह लिखत।

७. उपसर्गाः अव्ययानि भवन्ति वा ? स्पष्टय।

८. धात्वर्थविकारे अव्ययानां भूमिका किम् ?

९. "न" इत्यस्य अव्ययस्य प्रकारः कः ?

१०. "सदा", "नित्यं", "कदाचित्" – एतेषां अव्ययानां भेदं लिखत।

११. "अत्र", "तत्र", "कुत्र" – इत्येषां अव्ययानां प्रयोगं स्पष्टय।

१२. "कथं", "कुतः", "कस्मात्" – इत्येषां अव्ययानां भेदं लिखत।

१३. "हि", "वै", "एव" – इत्येतानि अव्ययानि किं प्रकारस्य ?

१४. "अपि" इत्यस्य अव्ययस्य अर्थभेदान् लिखत।

१५. "नूनम्", "खलु", "अलम्" – इत्येतानि अव्ययानि कस्मिन् वर्गे अन्तर्भवन्ति ?

१६. "च", "वा", "तु", "अपि" – एतेषां अव्ययानां कार्यं किम् ?

१७. "च" अव्ययस्य प्रयोगः कति प्रकारेण भवति ?

१८. "हि" अव्ययस्य प्रयोगं सह उदाहरणेन लिखत।

१९. "न" इत्यस्य अव्ययस्य प्रयोगं सह उदाहरणेन दर्शय।

२०. "एव" इत्यस्य अर्थं सह उदाहरणेन लिखत।

२१. "हि" तथा "खलु" – इत्ययोः अव्ययोः भेदं लिखत।

२२. "यदा...तदा" इत्ययोः प्रयोगं स्पष्टय।

२३. "यदि...तर्हि" इत्ययोः प्रयोगं सह उदाहरणेन लिखत।

२४. "किञ्चित्", "कदाचित्", "यथावत्" – इत्येषां अव्ययानां प्रयोगं लिखत।

२५. "सर्वत्र", "यत्र", "कुत्रचित्" – इत्येषां अव्ययानां प्रकारं निर्दिश।

२६. अव्ययानां प्रयोगे वाक्यार्थवृद्धिः कथं भवति ?

२७. पाणिनिना अव्ययानां विषयः कुत्र निर्दिष्टः ?

२८. "निपातस्य अनर्थकस्य" – इत्यस्य सूत्रस्य अर्थं स्पष्टय।

२९. अव्ययानां सन्धिप्रयोगे विशेषाः के ?

३०. अव्ययानां पदान्ते प्रयोगे नियमः कः ?

३१. अव्ययानि विभक्त्यन्तानि भवन्ति वा ?

३२. अव्ययानि पदान्येव भवन्ति वा धातवः अपि ?

३३. "न" इत्यस्य अव्ययस्य निषेधार्थकप्रयोगं उदाहरणेन लिखत।

३४. "एवम्", "यथा", "तथा" – एषां त्रयाणां प्रयोगं स्पष्टय।

३५. संस्कृतवाक्येषु अव्ययानां व्याकरणिकमहत्त्वं लिखत।

संस्कृतपाण्डुलिपिविषये प्रश्नाः

१. पाण्डुलिपिः किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।
२. पाण्डुलिपिशब्दस्य व्युत्पत्तिः कुतः ?
३. पाण्डुलिप्याः लक्षणं व्याख्यातु।
४. पाण्डुलिपयः कतिप्रकाराः भवन्ति ?
५. ताडपत्रपाण्डुलिपिः कथं निर्मीयते ?
६. भूर्जपत्रे लिखिताः पाण्डुलिपयः कुत्र लभ्यन्ते ?
७. पाण्डुलिपिलेखनस्य इतिहासः संक्षेपेण वर्णय।
८. भारतदेशे प्राचीनपाण्डुलिपयः केषु प्रादेशेषु लब्धाः ?
९. पाण्डुलिपिषु प्रयुक्ताः लिपयः के के ?
१०. नागरीलिप्या लिखिताः पाण्डुलिपयः केषु प्रदेशेषु प्रचलिताः आसन् ?
११. ग्रन्थलिपिः कस्य प्रदेशस्य प्रमुखा लिपिः आसीत् ?
१२. पाण्डुलिप्यां शुद्धलेखनस्य नियमाः के ?
१३. पाण्डुलिपिपालकानां कर्तव्यं किम् ?
१४. पाण्डुलिपीनां संरक्षणाय आधुनिकोपायाः के ?
१५. डिजिटलपाण्डुलिपिसङ्ग्रहस्य लाभाः लिखत।
१६. पाण्डुलिपिषु उपयुक्तानि लेखनीद्रव्याणि के ?
१७. ताडपत्रलेखनाय प्रयुक्तं मसीद्रव्यं किम् ?
१८. पाण्डुलिप्यां अङ्कनकला किमर्थं प्रयुज्यते ?
१९. पाण्डुलिपिशोधनकार्यं कथं क्रियते ?
२०. पाण्डुलिपिषु वर्तमाना दोषप्रकाराः के ?
२१. पाठभेदाः पाण्डुलिप्यां कथं ज्ञायन्ते ?
२२. पाण्डुलिपिसमीक्षायाः प्रयोजनं किम् ?
२३. पाण्डुलिपिपारिशुद्ध्याः प्रमाणानि के ?
२४. भारतीयपाण्डुलिपिपरम्परायाः वैशिष्ट्यं लिखत।
२५. पाण्डुलिप्यां अंकिताः चिन्हानां (दण्ड, लक्षण, सूचक) महत्त्वं किम् ?
२६. पाण्डुलिप्याः पुनर्लेखनप्रक्रियायां सावधानताः का अपेक्ष्यन्ते ?
२७. यत्र पाण्डुलिपयः रक्ष्यन्ते, तानि संस्थानानि नामान्यपि लिखत।

२८. संस्कृतपाण्डुलिपीनां प्रमुखसङ्ग्रहालयाः के ?
२९. राष्ट्रीयपाण्डुलिपिमिशन् (National Mission for Manuscripts) इति संस्थायाः कार्यं किम् ?
३०. पाण्डुलिपिसम्पादनकार्यं कुर्वतः पण्डितस्य भूमिका किम् ?
३१. प्राचीनपाण्डुलिपीनां अध्ययनात् का नूतना सूचना लभ्यते ?
३२. पाण्डुलिप्याः रूपरेखा (layout) कथं भिन्ना भवति ?
३३. संस्कृतग्रन्थानां पाण्डुलिप्याः वर्तमानकाले संरक्षणावस्था का ?
३४. ताडपत्रभूर्जपत्रयोः मध्ये भेदं स्पष्टय।
३५. पाण्डुलिपीनां पुनर्निर्माणकार्ये विज्ञानस्य उपयोगः कथं भवति ?

पाण्डुलिपिरचनाविषये प्रश्नाः

१. पाण्डुलिपिरचना किमर्थं क्रियते ?

२. पाण्डुलिपिशब्दस्य व्युत्पत्तिः कुतः ?

३. पाण्डुलिपेः रचनायाः प्राचीनपरम्परा का आसीत् ?

४. ताडपत्रे पाण्डुलिपिरचना कथं क्रियते ?

५. भूर्जपत्रे पाण्डुलिपिलेखनस्य विधिः कः ?

६. पाण्डुलिपिलेखनाय उपयुक्तानि साधनानि के ?

७. लेखनार्थं प्रयुक्तं मसीद्रव्यं किम् ?

८. लेखनीकः (stylus / reed pen) प्राचीनकाले किमर्थं प्रयुज्यते ?

९. पाण्डुलिपेः लेखनक्रमः कथं भवति ?

१०. पाण्डुलिपेः आवरणनिर्माणं कथं क्रियते ?

११. पाण्डुलिपिरचनायां रेखाङ्कनस्य (layout) महत्त्वं किम् ?

१२. पाण्डुलिप्यां लेख्यविन्यासः (text arrangement) कस्य प्रकारस्य भवति ?

१३. शीर्षकनिर्देशः पाण्डुलिप्यां कथं दर्श्यते ?

१४. पाण्डुलिप्यां लिखिताक्षराणां विशिष्टाः लक्षणानि के ?

१५. रचनाकाले शुद्धलेखनाय नियमाः के पालनार्थाः ?

१६. पाण्डुलिप्यां दण्डचिह्नस्य प्रयोगः किमर्थं क्रियते ?

१७. पाण्डुलिप्यां वर्णविन्यासे लघु-दीर्घपरिशोधनं कथं क्रियते ?

१८. पाण्डुलिप्यां अलङ्कारचित्राणि किमर्थं कुर्वन्ति ?

१९. पाण्डुलिप्यां रंगप्रयोगः कस्य प्रकारेण भवति ?

२०. पाण्डुलिपिरचनायां शिल्पकौशलस्य महत्त्वं किम् ?

२१. पाण्डुलिप्यां पृष्ठाङ्कनम् (pagination) कथं दर्श्यते ?

२२. लेखनानन्तरं पाण्डुलिपेः संरक्षणं कथं भवेत् ?

२३. पाण्डुलिप्याः शोधनायं (correction) प्रक्रियाः के ?

२४. रचनाकाले वर्णसंयोगविच्छेदादीनां विशेषाः कथं निर्दिश्यन्ते ?

२५. पाण्डुलिप्यां अन्ते कर्तृनामनिर्देशः कथं दर्श्यते ?

२६. पाण्डुलिपेः रचना–संरक्षणयोः सम्बन्धः कः ?

२७. पाण्डुलिप्यां लेख्यपृष्ठस्य मापनम् (measurement) कथं भवति ?
२८. रचना-काले प्रयुक्तानि परम्परागत-चिह्नानि के ?
२९. आधुनिककाले पाण्डुलिपिरचनायाः पुनर्निर्माणं कथं साध्यते ?
३०. पाण्डुलिप्यां वर्णानां सौन्दर्यं कथं संरक्ष्यते ?
३१. पाण्डुलिप्याः अनुक्रमणिका (index) कथं लिख्यते ?
३२. पाण्डुलिप्यां उपोद्घातस्य लेखनपद्धतिः का ?
३३. पाण्डुलिप्यां अन्ते "इति समाप्तिः" इत्यादीनां प्रयोगः कथं क्रियते ?
३४. पाण्डुलिपिरचनायां विविधलिपीनां प्रयोगः कः प्रकारः ?
३५. पाण्डुलिपिरचनायाः संरक्षणार्थं आधुनिकसाधनानि के ?

पाण्डुलिपिपठनविषये प्रश्नाः

१. पाण्डुलिपिपठनम् किम् ? तस्य परिभाषां लिखत।

२. पाण्डुलिपिपठनस्य प्रयोजनं किम् ?

३. पाण्डुलिपिपठनकाले विशेषाः सावधानताः का अपेक्ष्यन्ते ?

४. प्राचीनपाण्डुलिपिषु पाठभेदाः कथं ज्ञायन्ते ?

५. लिप्यभ्यासः पाण्डुलिपिपठनाय कियत् आवश्यकः ?

६. पाण्डुलिप्यां प्रयुक्तलिपयः के ?

७. नागरीलिप्या लिखितां पाण्डुलिपिं कथं पठनीयां भवति ?

८. ग्रन्थलिपेः पठनकौशलं कथं साध्यते ?

९. पाण्डुलिपिपाठे प्रामाण्यनिर्णयः कथं क्रियते ?

१०. पाण्डुलिप्यां अक्षरविच्छेदस्य भूमिका किम् ?

११. पाण्डुलिप्यां विरामचिह्नानां ज्ञानं किमर्थं आवश्यकम् ?

१२. पाण्डुलिपिपाठे "दोषनिर्णयः" इति किमर्थं क्रियते ?

१३. पाण्डुलिप्यां पाठभेदानां तुलनापद्धतिः कथं भवति ?

१४. अपठिताक्षराणि कथं ज्ञातुं शक्यन्ते ?

१५. पाण्डुलिपिपाठकस्य गुणाः के ?

१६. पाण्डुलिपिपठनाय आवश्यकं साधनसामग्रीं लिखत।

१७. पाण्डुलिपिपाठे परम्परालिपीनां (नागरी, शारदा, तमिळ्, ग्रन्थ, बंगाली इत्यादि) ज्ञानं किमर्थं आवश्यकम् ?

१८. पाण्डुलिपिपाठे छायाचित्रस्य (facsimile) उपयोगः कथं भवति ?

१९. पाण्डुलिपिपाठकः "शब्दपरिवर्तनं" कथं परीक्षते ?

२०. पाण्डुलिप्यां वर्तमाना लघुलक्षणानि कथं पठनीयानि ?

२१. पाण्डुलिपिपाठे अपूर्णाक्षराणां पुनर्निर्माणं कथं क्रियते ?

२२. पाण्डुलिप्यां दण्डचिह्नप्रयोगस्य अर्थः किम् ?

२३. पाण्डुलिपिपाठे ग्रन्थलेखकस्य लेखनशैली कथं ज्ञायते ?

२४. पाण्डुलिपिपाठकः पाठमूल्यनिर्णयं कथं करोति ?

२५. पाण्डुलिप्यां रंगविन्यासः पठने किमर्थं उपकरोति ?

२६. अपूर्णं पाठं सम्यक् पुनर्निर्मातुं किम् अपेक्ष्यते ?

२७. पाण्डुलिप्यां अंकितानि सूचकचिह्नानि कथं व्याख्येयानि ?

२८. पाण्डुलिपिपाठे विवेकः किमर्थं आवश्यकः ?

२९. पाण्डुलिपिपाठे दोषानां प्रकारान् निर्दिश।

३०. पाण्डुलिपिपाठे आधुनिकसाधनानां (डिजिटलपठनसाधनानि) उपयोगः कथं भवति ?

३१. पाण्डुलिपिपाठे "पाठसमीक्षा" इति किमर्थं क्रियते ?

३२. पाण्डुलिपिपाठस्य परिणामः कः ?

३३. पाण्डुलिपिपठनकाले प्रयोग्यमानानि उपकरणानि के ?

३४. पाण्डुलिपिपाठे ज्ञानवैज्ञानिकदृष्ट्या कः लाभः ?

३५. पाण्डुलिपिपाठस्य शिक्षणपद्धतिः कस्य प्रकारस्य भवति ?